

Witajcie Misiaczki. Mam nadzieję, że już niedługo się spotkamy 😊 A tym czasem kolejne zadania dla Was. Drodzy Rodzice czy proponowane przeze mnie metody pracy odpowiadają Wam? Jeżeli z czymś jest problem proszę mnie na bieżąco informować 😊

**PONIEDZIAŁEK:04.05.2020**

**TEMAT: DZIEŃ STRAŻAKA**

ZADANIE I Odgadywanie zagadek:

„Nie smok żaden, nie ma pyska,  
dymem zionie, iskry ciska, w lesie  
pożre krzaki, drzewa,  
popiół potem wiatr rozwiewa” (pożar)  
„Kto pracuje w hełmie,  
pnie się po drabinie,  
kiedy syczy ogień i gdy woda płynie?” (strażak)  
Burza mózgów, wypowiedzi dzieci na temat pracy strażaka.

ZADANIE II Wysłuchanie wiersza W. Broniewskiego „Pożar”.

Gwałtu, rety! Dom się pali!  
Już strażacy przyjechali.  
Prędko wleźli po drabinie  
i stanęli przy kominie.  
Polewają sikawkami  
ogień, który jest pod nami.  
Dym i ogień bucha z dachu,  
ale strażak nie zna strachu,  
choć gorąco mu okropnie,  
wszedł na górę, już jest w oknie  
i ratuje dzieci z ognia,  
Tak strażacy robią co dnia.

ZADANIE III Omówienie treści wiersza:

- Co się paliło?
- Co robili strażacy?
- Kogo uratowali strażacy?
- Czy strażacy są odważni?
- Czy każdy może zostać strażakiem?

ZADANIE IV „Kiedy wzywamy straż pożarną?”, „Jaki jest numer alarmowy do straży pożarnej?”

- *Jeżeli zauważycie, że pali się ląka to kogo powinniście wezwać? /strażaków/*
- *Jaki jest numer alarmowy do straży pożarnej? W kopertach macie kartoniki z numerami alarmowymi do straży pożarnej, na pogotowie ratunkowe i na policję. Odszukajcie kartonik z numerem alarmowym do straży pożarnej. /Dzieci 4-letnie lub te, które mają trudności z samodzielnym odnalezieniem właściwego kartonika, otrzymują od rodzica kartonik z numerem/.*

- „Zgłoszenia”: rodzic czyta zgłoszenia, a zadaniem dzieci jest podniesienie numeru straży pożarnej wtedy, kiedy zgłoszenie dotyczy sytuacji, w której powinna być wezwana straż pożarna.
- *Halo! Tak rozumiem. Małe dziecko weszło na wysokie drzewo i nie może zejść. Już wysyłam pomoc. - Która drużyna powinna wyjechać do wezwania?*
- *Halo! Mały chłopiec stoi sam na przystanku i płacze. Chyba zgubił się rodzicom. Kogo wzywamy? /Dzieci, które znają numery mogą pokazać numer alarmowy policji/.*
- *Halo! Na skrzyżowaniu zderzyły się dwa samochody. Kierowcę jednego z pojazdów nie można wyciągnąć, gdyż nie da się otworzyć drzwi.*
- *Halo! Dziewczynka przewróciła się podczas jazdy rowerem. Nie może się podnieść. Skarży się, że boli ją noga.*
- *Halo! Została pani okradziona? Już wysyłam pomoc.*
- *Halo! Nad lasem unosi się gęsty dym.*
- *Halo! Na drodze doszło do wypadku samochodowego, są ranni.*
- *Halo! Zepsuł się samochód i cieknie z niego benzyna. Kogo powinnam wezwać?*

#### ZADANIE V „Czego potrzebuje strażak?”

- „Odszukaj obrazek” – zabawa ruchowa: rodzic na dywanie rozkłada obrazki. Dzieci kiedy słyszą muzykę poruszają się podskokami naprzemiennymi. Na przerwę w muzyce szybko podnoszą obrazek i siadają wokół chusty, kocyka
- Dzieci nazywają przedmioty przedstawione na ich obrazku. Dzieci wybrzmiewają i liczą sylaby w nazwach przedmiotów przedstawionych na obrazku.
- Następnie dzieci muszą spośród tych przedmiotów wybrać te, które są potrzebne strażakowi do pracy.

#### ZADANIE VI „Po czym wspinają się strażacy?”

- „Drabina” – układanie drabiny zgodnie z podanym kodem: 1 szczebel musi być w kolorze czerwonym, 2 żółtym, 3 zielonym, 4 niebieskim. Każde dziecko układa drabinę według kodu podanego przez rodzica (szczebelki mogą być z patyczków, pasków wyciętych z kolorowego papieru itp.)
- „Na który stopień?” – zabawa matematyczna. Dzieci układają drabinę z patyczków lub rysują na kartce. Następnie liczą szczebelki

#### ZADANIE VII „Jaki jest ogień?”

Dzieci stają przy stolikach, na których przyklejone są duże arkusze szarego papieru. W ręce trzymają kredkę w kolorze czerwonym, pomarańczowym lub żółtym.

Rodzic recytując wierszyk demonstruje w jaki sposób dzieci będą rysować ogień.

*Straż pożarna szybko mknie,*

*do pożaru spieszy się.*

*Wiemy o tym doskonale,*

*przecież jadą na sygnale*

Dzieci wypowiadają tekst rymowanki, rysując jednocześnie w pierwszym i drugim wersie szlaczek – cztery jężory ognia /każde słowo to jeden ruch ręki/. W III, IV wersie – do każdego „jężora

ognia” dorysowujemy” po 4 kreseczki – „Iskierki” /jedna sylaba odpowiada 1 kresce/. Wierszyk powtarzamy kilkakrotnie przesuając się o jedno miejsce w bok.

### ZADANIE IX „Gasimy pożar!” – zabawa fabularyzowana

Dzieci otrzymują arkusz gazety i wypowiadając wierszyk, rytmicznie go skręcają. Następnie dzieci z rodzicami, rodzeństwem dzielą się na drużyny strażackie, ustawiają się w rzędzie i łączą ze sobą odcinki „węża” tak, by powstał jeden wąż w grupie.

*Uwaga! Uwaga! Ogłaszam pożar! Pali się domek jednorodzinny na ulicy Jasnej!*

Wszystkie drużyny wyruszają, by ugasić ogień. Biegają po pokoju z wężem, mówiąc wierszyk, a na koniec syczą „gasząc pożar”

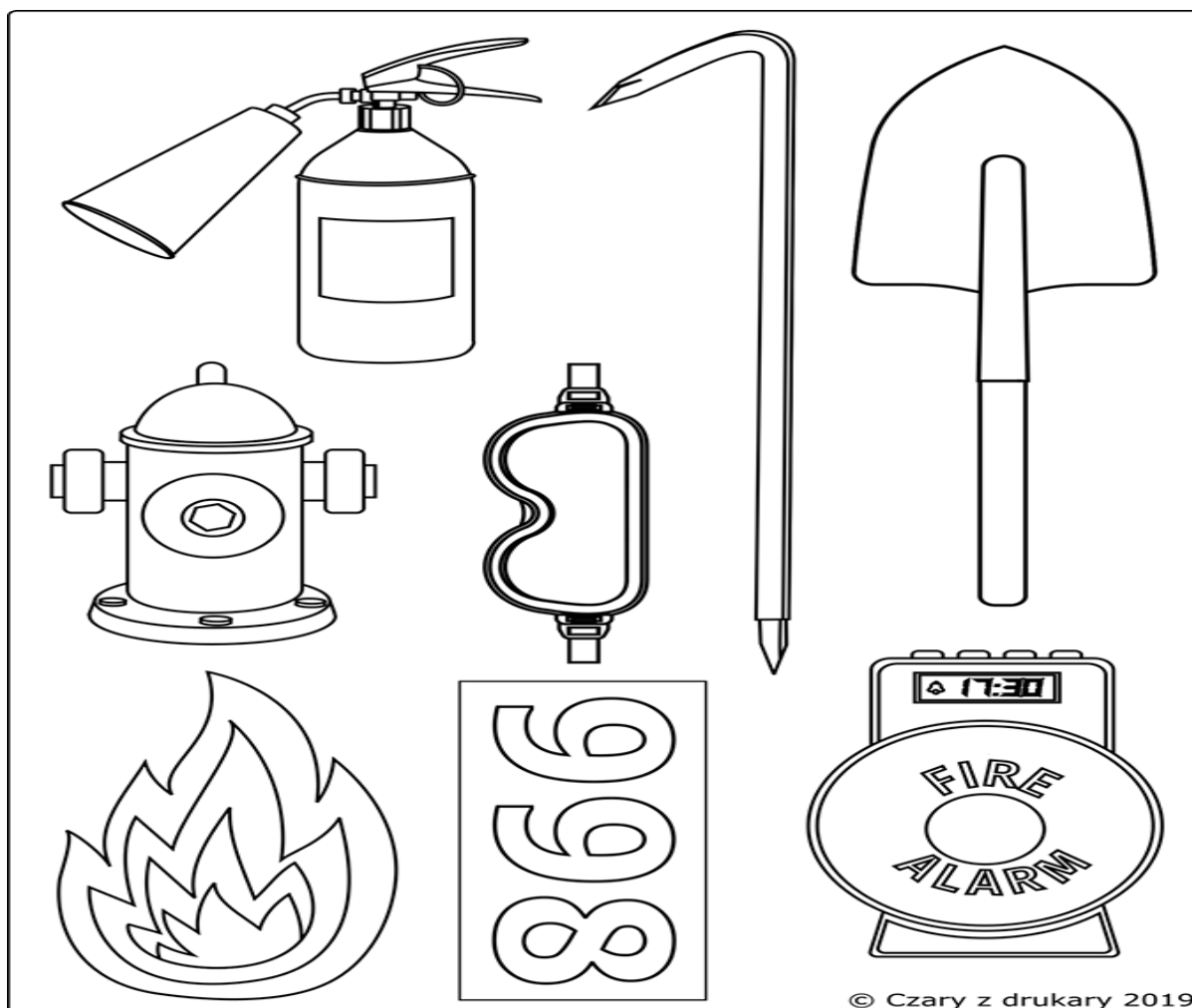
Uwaga! Uwaga! Pali się blok przy ulicy Ciemnej! Potrzebny jest dłuższy wąż!

Trzy grupy łączą swoje węże i jadą ugasić pożar.

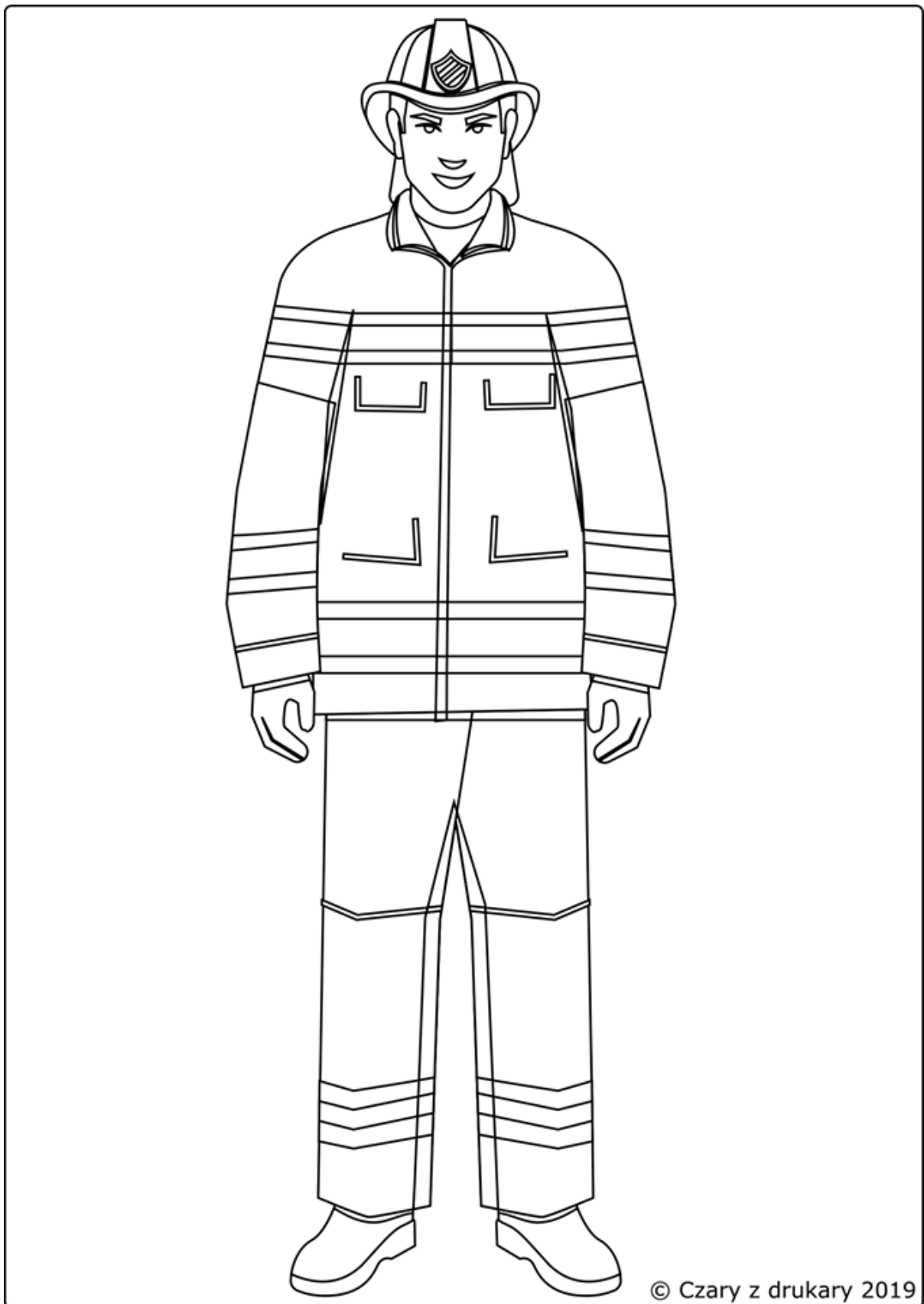
Uwaga! Uwaga! Pali się wieżowiec przy ulicy Długiej! Potrzebny jest jeszcze dłuższy wąż!

Wszystkie grupy łączą swoje węże i znowu jadą gasić pożar.

### WYKONAJ KARTĘ PRACY - ZAZNACZ TO CO JEST POTRZEBNE DO PRACY STRAŻAKA



WYKONAJ KARTE PRACY POMALUJ STRAŻAKA



© Czary z drukary 2019

**WTOREK:05.05.2020**

**TEMAT: Co widać przez lornetkę?**

1. Lornetka – zagadka słowna. Rodzic zadaje dzieciom zagadkę, której rozwiązaniem jest hasło „lornetka”:

*Gdy patrzysz przez jej szkiełka,*

*Z bliska widzisz cały świat.*

*Ale gdy popatrzysz bez niej,*

*Szedłbyś tam i ze sto lat!*

Magdalena Ledwoń

Następnie rodzic pokazuje dziecku jak wygląda lornetka



2. Do czego to służy? – rozmowa kierowana. Dzieci opisują, w jaki sposób działa lornetka. Następnie na podstawie ilustracji zaprezentowanych przez rodzica oraz własnych doświadczeń wymieniają miejsca i sytuacje, w których można korzystać z lornetki

3. Martynka i Arka Noego – słuchanie opowiadania. Dzieci słuchają opowiadania Gilberta Delahaye „Martynka i arka Noego”. Następnie odpowiadają na następujące pytania rodzica: Gdzie mama zostawiła Martynkę? Dokąd Florek zabrał Martynkę na spacer? Jakie przygody spotkały dzieci? Dlaczego powinniśmy chronić zwierzęta? Skąd Florek czerpał wiedzę o tych wszystkich zwierzętach? Kim był Noe i dlaczego, według dzieci, zasłużył na pomnik?

<https://www.youtube.com/watch?v=zOBwOVN1p2c>

4. Z lornetką wśród zwierząt. Co wiemy o zwierzętach? – zabawa dydaktyczna. Rodzic rozkłada na dywanie kilka sylwet różnych zwierząt w obręczach hula-hoop. Dzieci otrzymują po kilka liczmanów. Rodzic zadaje zagadki związane ze zwierzętami i ich zwyczajami, np.: *Ten zwierzak ma paski, aby móc ukryć się w wysokiej trawie na sawannie. To zwierzę nazywane jest królem zwierząt.* Zadaniem dzieci jest odgadnąć, o jakie zwierzę chodzi i włożyć liczman do odpowiedniej obręczy. Rodzic sprawdza poprawność odpowiedzi.

5. Skąd to wszystko wiemy? – rozmowa kierowana. Dzieci zastanawiają się, skąd dowiedziały się tyle o zwierzętach, odwołują się do doświadczeń własnych oraz informacji z opowiadania o Martynce. Wspólnie ustalają, gdzie mogą znaleźć inne ciekawe informacje o zwierzętach, krajach, w których one mieszkają itp. Dzieci mogą prezentować książki, czasopisma oraz filmy przyrodnicze i

podróżnicze. Następnie rodzic zapoznaje dzieci z powiedzeniem Podróże kształcą. Dzieci próbują wyjaśnić, co ukrywa się pod tym hasłem, jak je rozumieją. Na zakończenie wspólnie z rodzicem mogą zastanowić się, czy lepiej jest doświadczyć czegoś samodzielnie, czy może lepiej poczytać o tym, obejrzeć film, które z tych form doświadczenia dają najtrwalszą wiedzę.

6. Odkrywamy świat – zajęcia muzyczne; nauka piosenki:

<https://www.youtube.com/watch?v=ABCfKe9s3Ks>

7. Wykonanie lornetki <https://www.youtube.com/watch?v=W0o8vFsn6qY>

**ŚRODA: 06.05.2020**

**TEMAT: Zabawy w detektywów**

1. Poszukujące zawody – rozmowa kierowana. Rodzic prosi dzieci, żeby zastanowiły się, do kogo mogą się zwrócić, gdy coś im zaginie, zgubią coś lub ktoś im coś ukradnie. Jeśli dzieci mają z tym trudność, rodzic może podpowiedzieć, że zwracamy się do policjantów. Następnie na podstawie fotografii dzieci poznają urządzenia, które pomagają w pracy policyjnym detektywom (dyktafon, aparat fotograficzny, lornetka, lupa, latarka itp.). Mogą same opowiedzieć, do czego służą te przedmioty i jak można je wykorzystać w toku śledztwa.

2. Daktyloskopia – zabawa paluszkowa. Rodzic wyjaśnia, czym jest daktyloskopia – technika śledcza polegająca na porównywaniu odcisków palców w celu ustalenia sprawcy przestępstwa. Wyjaśnia, że nie ma na świecie dwóch osób, które miałyby takie same odciski palców. Następnie rozdaje dzieciom kartoniki z 10 „okienkami”. Dzieci mają za zadanie zamoczyć kolejne palce w tuszu, farbie i wykonać odciski palców na kartoniku. Każdy palec powinien być odbity tylko raz. Następnie dzieci mogą wykonać paluszkowe kompozycje według własnego pomysłu. 😊

3. Zagadka detektywistyczna – słuchanie wiersza. Rodzic czyta wiersz:

*Zagadka detektywistyczna*

*Dziś jest całkiem niewesoło!*

*Martwią się wszyscy wokoło,*

*bowiem dziś z naszego zoo*

*ucieł groźny lew.*

*Pan detektyw szuka lwa.*

*Wziął do pracy się raz dwa,*

*bo się na swej pracy zna!*

*I przeszukał... zlew?!*

*Wybrał się też do Fromborka*

*tam po plaży wciąż się błąkał,*

*i pod nosem ciągle bąkał: „Wiślany za-lew”.*

*Wrócił na krakowskie Błonie,*

*Przysiadł z boku – na betonie.*

*„Gdzieś tu przecież są lewkonie”*

*– mrucał cały czas. „Eureka!*

*Mam już lwy! Nie jednego, ale trzy”*

*– tak się cieszy pan detektyw.*

*Czy masz je też ty?*

*Podpowiem ci, mój czytelniku,*

*że ukryły się w wierszyku.*

Magdalena Ledwoń

4. Dzieci zastanawiają się, kogo szukał detektyw i w jakie miejsca się udał, żeby znaleźć ukrytego lwa. Na podstawie ostatniej zwrotki wiersza udzielają odpowiedzi na pytanie, czy mu się to udało.

**Uwaga!** Nie jest wskazane, aby wyjaśniać, dzieciom, gdzie „ukryły się” lwy, ponieważ będą odkrywać to w toku śledztwa. Jeżeli odgadną, będą miały ułatwione zadanie w następnych zabawach.

5. Gdzie ukrył się lew? – zabawa dydaktyczna, prowadzenie śledztwa na podstawie poszlak. Rodzic wyjaśnia, czym są poszlaki – wydarzenia lub przedmioty, których pojawienie się wskazuje na to, że wystąpiła określona czynność. Następnie proponuje przeprowadzenie śledztwa w sprawie zaginionych lwów. Kolejno prezentuje dowody, a dzieci starają się odgadnąć, gdzie są kolejne wskazówki do rozwiązania zagadki detektywistycznej. Dowód nr 1 – naczynia kuchenne. Rodzic wnosi karton wypełniony naczyniami. Nie prezentuje go dzieciom od razu, tylko lekko nim potrząsa, aby znajdujące się w nim naczynia wydawały dźwięki. Dzieci starają się odgadnąć, co ukryło się w pudle. Gdy wszystkie hipotezy zostaną podane, rodzic wyjmuje naczynia. Dzieci zastanawiają się, skąd one się pojawiły w sali i dlaczego są na nich krople wody. Rodzic może podpowiedzieć, że na pewno zostały umyte. Dzieci wskazują miejsce, w którym myje się naczynia w przedszkolu i idą do kuchni w poszukiwaniu rozwiązania zagadki. Tata (którego należy wcześniej poprosić o pomoc) mówi, że znalazł coś tajemniczego w zlewie, kiedy mył naczynia 😊. Tata wraz z mamą mogą powtarzać w toku rozmowy frazy z wykorzystaniem słów „lew” i „zlew” np.: Gdzie jest lew? Nie wiem, w kuchni jest zlew. Ale gdzie jest ten lew? W miarę powtarzania powinny coraz wyraźniej i głośniejszym głosem wypowiadać cząstkę „lew”. Dowód nr 2 – słona woda i piasek w woreczku. Dzieci otrzymują do zbadania dwa dowody – szklanek wody i mały woreczek wypełniony tajemniczą substancją. Najpierw wkładają kolejno do woreczka ręce i sprawdzają, czym jest substancja, która go wypełnia. Jeśli dodatkowo do woreczka zostanie włożona muszelka lub bursztyn, jest to już konkretna wskazówka, że to piasek pochodzący z nadmorskiej plaży. Gdy dzieci odkryją miejsce pochodzenia piasku, sprawdzają, jaki smak ma woda (każde korzysta z własnej łyżeczki). Upewniają się w ten sposób, że dobrze postawiły hipotezę o miejscu ukrycia kolejnego lwa. Następnie podają nazwę polskiego morza i zastanawiają się, w jakim miejscu w domu można znaleźć Bałtyk. Gdy wskażą mapę i odszukają na niej Morze Bałtyckie, rodzic prezentuje, gdzie leżą Frombork i Zalew Wiślany. Aby dowiedzieć się, dlaczego poszlaka wskazuje na morze, dzieci mają za zadanie pokazać, jak można w tym morzu pływać (zabawa naśladowcza). Rodzic pyta, czy nad Morzem Bałtyckim znajduje się jakiś zalew i podobnie, jak w czasie rozmowy z tatą, powtarza wyrazy „zalew” i „lew”, eksponując w wyrazie „zalew” drugą sylabę. Dowód nr 3 – kwiatowy zapach. Rodzic prosi dzieci, żeby zamknęły oczy. W tym czasie rozpyla aerozol lub perfumy o kwiatowym zapachu. Dzieci rozpoznają i nazywają



zapach. Zastanawiają się, gdzie w domu można znaleźć kwiaty (najpewniej w ogrodzie) i tam zmierzają. W ogrodzie napotkają ułożone wcześniej przez rodzica ślady lwich łap, za którymi powinny podążać. Na końcu odnajdują kopertę, w której są ukryte dwie kartki. Na pierwszej znajduje się fotografia przedstawiająca lewkonie, a na drugiej rebus (ilustracja lwa + ilustracja koni). Rodzic wyjaśnia, że aby poznać nazwę tych kwiatów, należy rozwiązać rebus. Po rozwiązaniu tej zagadki gratuluje odnalezienia trzeciego lwa.

6. Jakimi zmysłami poznajemy świat? – zabawa dydaktyczna. Rodzice gratulują dzieciom postawy godnej prawdziwych detektywów. Prosi je, żeby na zakończenie powtórzyły, w jakich wyrazach ukrył się lew. Prosi też, żeby spróbowały przypomnieć sobie, jak odkrywały kolejne tropy w śledztwie. Co wykorzystywały do badania poszczególnych dowodów (smak wody – zmysł smaku, piasek – zmysł dotyku, naczynia – zmysł słuchu i wzroku, kwiaty – zmysł węchu).

**CZWARTEK: 07.05.2020**

**TEMAT: Mali odkrywcy**

1. Co znajduje się w pudełku? – zabawa badawcza. Rodzic prezentuje dzieciom symboliczne rysunki przedstawiające różne zmysły. Dzieci nazywają te symbole i przypominają sobie, co można zbadać poszczególnymi zmysłami. Następnie rodzice pokazują dzieciom pudełko. Dzieci kolejno wykorzystują zmysły słuchu, powonienia, dotyku, smaku i wzroku, aby odkryć, co znajduje się w skrzynce (wiórki kokosowe). Dzieci nazywają swoje odkrycie, a rodzic prezentuje fotografie: orzecha kokosowego (lub naturalny okaz) i palmy kokosowej



2. Gdzie leżą bezludne wyspy? – słuchanie fragmentu książki Neli Małej Reporterki. Rodzic czyta fragment rozdziału Nocne karmienie rekinów wąsatych w krainie bezludnych wysp z książki Nela i tajemnice oceanów. Tekst opisuje archipelag Malediwów:

Cześć! Chciałabym cię teraz zabrać w pewne fantastyczne miejsce. Gdy tam dotarłam, to stwierdziłam, że znalazłam jedno z najpiękniejszych miejsc na Ziemi. Zgadnij, o czym mówię...? O Malediwach! A wiesz, czym są Malediwy? To ponad 1100 wysepek na Oceanie Indyjskim, tak dokładnie 1190. Małych, większych, a nawet takich mikroskopijnych, wyglądających jak pasczki złotego piasku usypane na morzu... (...) Malediwickie wyspy są przepiękne. Piasek jest niesamowicie biały, a w środku rośnie bujna roślinność i palmy. Z 1190 wysp tylko 202 jest zamieszkałych... Wiesz, co to oznacza? Że około 1000 wysp jest bezludnych. Jedziemy więc do krainy bezludnych wysp! Może wybierzemy sobie jakąś i na niej zamieszkamy? Źródło: Nela Mała Reporterka, Nela i tajemnice oceanów, wyd. Burda, Warszawa 2017, s. 149–151. Następnie nauczyciel prezentuje zdjęcia



przedstawiające Malediwy (szczególnie ważne jest, aby znalazło się wśród nich chociaż jedno, na którym będzie widać atol z wewnętrzną laguną). Powinien pokazać również, gdzie na mapie świata leżą Malediwy.

Dzieci z pomocą rodzica wskazują na mapie świata miejsce, w którym znajduje się Polska. Określają, czy Malediwy są blisko czy daleko, czy można tam dojechać samochodem, a jeśli nie, to jakim innym środkiem transportu można się tam dostać.

### 3. Nurkowanie na rafie – oglądanie filmu przyrodniczego

Rodzic odtwarza fragment dowolnego filmu przyrodniczego, w którym nurkowie schodzą pod wodę i oglądają rafę koralową. Prosi dzieci, aby przyjrzały się, jakie piękne stworzenia zamieszkują morską głębię. Aby wprowadzić dzieci w nastrój podmorskiej głęбини, można delikatnie przyciemnić pomieszczenie (zasunąć rolety, zgasić światło) i odtworzyć nagranie spokojnej muzyki

**4. Na rafie koralowej – zabawa plastyczna, technika mieszana.** Dzieci otrzymują kartki oraz zmoczone gąbki. Zwilżają gąbkami powierzchnię kartek. Następnie za pomocą pędzli malują farbami akwarelowymi podmorską rafę koralową. Po skończonej pracy zasypują kartki gruboziarnistą solą. Po wyschnięciu pracy przyklejają do kartek różne rybki wycięte z papieru kolorowego

**Piątek: 08.05.2020**

### **Temat: Odwiedzamy bibliotekę. Dzień bibliotekarza**

**1. Co to za miejsce? – zabawa rozwijająca skojarzenia.** Rodzic układa kolejno przedmioty lub obrazki przedstawiające różne elementy związane z biblioteką (np. książki, czasopisma, gazety, regały, twarz z przyłożonym palcem w geście „cisza”, karta biblioteczna). Dzieci mają za zadanie spróbować odgadnąć, o jakim miejscu będą rozmawiać.

**2. W bibliotece – rozmowa inspirowana opowiadaniem Zofii Staneckiej i własnymi doświadczeniami dzieci.** Rodzic rozmawia z dziećmi o zachowaniu w bibliotece. Może przeczytać im fragment opowiadania „Basia i biblioteka” Zofii Staneckiej. Dzieci słuchają fragmentów opowiadania. Następnie dzielą się swoimi doświadczeniami związanymi z biblioteką. Rodzic pyta dzieci czy biblioteka, którą odwiedziła Basia, przypominała trochę bibliotekę, w której były dzieci. Przedszkolaki mogą też opowiedzieć, jakie wydarzenia zostały opisane w opowiadaniu. Na podstawie informacji uzyskanych z opowiadania wyjaśniają, czym zajmuje się pisarz, czym ilustrator, a czym bibliotekarz. **3. Czego chciałbym/chciałabym się dowiedzieć o bibliotece? – burza mózgów, tworzenie siatki pytań.** Rodzic przypina do lodówki arkusz szarego papieru lub kartkę z bloku. Na środku arkusza rysuje bibliotekę (w sposób symboliczny) i dokleja do rysunku napis BIBLIOTEKA. Następnie prosi dzieci, żeby wymieniły wszystkie pytania dotyczące biblioteki, na które chciałyby uzyskać odpowiedź. Na początku rodzic zapisuje wszystkie pytania w formie siatki. Na tym etapie nie ocenia się poprawności ani użyteczności pytań. Po zakończeniu rozmowy rodzice proszą, aby dzieci zastanowiły się, na które pytania znają już odpowiedzi (obok tych pytań stawia znak uśmiechniętej buzi). Pytania, na które dzieci mogą samodzielnie poszukać odpowiedzi, oznaczają symbolami źródeł wiedzy, z których będą korzystać. Na zakończenie dzieci z pomocą rodzica tworzą listę pytań, które mogą zadać osobie pracującej w bibliotece.

**4. Jak należy się zachowywać w bibliotece? – zabawa naśladowcza.**

**5. Utrwalenie zasad bezpieczeństwa w drodze do i z biblioteki oraz właściwego zachowania podczas warsztatów bibliotecznych – rozmowa kierowana.** Rodzic opisuje drogę do biblioteki i miejsca, w

których mogą na dzieci czyhać niebezpieczeństwa. Przypomina zasady zachowania się podczas spaceru chodnikiem, korzystania ze środków komunikacji miejskiej (jeśli jest taka konieczność). Dzieci mogą poćwiczyć umiejętność szybkiego reagowania na sygnały, np. ekspresowe ustawianie się w pary na sygnał, marsz do rytmu wyznaczonego przez rodzica. Na zakończenie dzieci mogą samodzielnie sformułować zasady zachowania się w bibliotece, odwołując się do wiadomości z poprzedniej zabawy

**6. UWAGA 8 MAJA TO Ogólnopolski Dzień Bibliotekarza i Bibliotek. Święto to zostało zainicjowane przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich i od wielu lat rozpoczyna Tydzień Bibliotek, trwający od 8 do 15 maja. Chciałabym abyście wykonali laurkę dla biblioteki, nie możemy w tym roku zrobić jej w szkole razem tak jak przez dwa ostatnie lata jak z Wami jestem. Więc mam ogromną prośbę o zrobienie laurek przez Was z pomocą rodziców. Wasze zdjęcia będą wstawione na stronę szkoły.**

Pozdrawiam i mocno ściskam ciocia Ania 😊