

04.05.2020r.

**Temat: Walka dobra ze złem (1 godzina)**

(spotkanie na Messengerze, godz. 11:00)

Uczniowie odpowiadają na pytania:

1. Na jakie dwa obozy byli podzieleni mieszkańcy królestwa Narnii? Z czego to wynikało?
2. Kto w Narnii był uosobieniem zła? Uzasadnij swoją odpowiedź.
3. O co Piotr, Edmund, Zuzanna i Łucja walczyli z Białą Czarownicą?
4. Wyjaśnij, jakie jest przesłanie utworu.

Praca w domu:

Przeczytaj fragment lektury z podręcznika str. 295-296 i wykonaj ćw. 5. str. 296.

---

05.05.2020 r.

**Temat: W Narnii przygody nigdy się nie kończą... (1 godzina)**

(spotkanie na Messengerze, godz. 11:00)

1. Uczniowie odpowiadają na pytania:
  - Jak wyglądało życie dzieci przed przybyciem do Narnii?
  - Jak zmieniło się życie dzieci po przybyciu do Narnii i pokonaniu Białej Czarownicy?
  - Czego mogło brakować dzieciom? Czego pragnęły?
  - Jakiej reakcji mogło spodziewać się rodzeństwo po rozmowie z Profesorem? Co zaskoczyło Cię w jego zachowaniu?
2. Sprawdzenie pracy domowej.
3. Wskazanie elementów typowych dla powieści *fantasy*.

Praca w domu:

Przeczytaj dwukrotnie tekst pt. *The Pagemaster* str 288-290.

---

06.05.2020 r.

**Temat: Dlaczego warto czytać książki? (2 godziny)**

1. Uczniowie wykonują następujące polecenia:
  - Odpowiedz, co przydarzyło się Rysiowi w bibliotece?
  - Jakimi cechami wyróżnia się chłopiec? Jak myślisz, czy spotkanie z Przygodą może go zmienić? Uzasadnij swoją odpowiedź.

- Pagemaster daje Rysiowi radę. Odszukaj ją i odpowiedz, czy się z nią zgadzasz. Uzasadnij swoją opinię.
  - Wymień postaci, które wyróżniły się ze stronic rzucanych przez starca Pagemastera. O czym mogły opowiadać książki, z których pochodzili ci bohaterowie?
2. Dzieci samodzielnie wykonują kartę pracy *Prawda/fałsz*.
  3. Charakterystyka bohaterów.
  4. Jaką wartość ma czytanie książek?

#### Praca w domu:

1. Wypełnij kartę pracy pt. *W świecie Pagemastera*. Na jutro. Pracy nie wysyłaj.
2. Przyjrzyj się dokładnie obrazowi, który znajduje się na str. 285 w podręczniku.

#### **Karta pracy *W świecie Pagemastera***

Uzupełnij podane stwierdzenia.

Rysio szybko się przekonał, że nie taki \_\_\_\_\_ straszny jak go malują.  
 Chłopiec, nie chcąc wywoływać \_\_\_\_\_ z lasu, całymi dniami chodził na paluszkach.

Gdy rozpętała się burza, na Rysia padł \_\_\_\_\_ strach, więc sięgnął po książkę, by ukoić nerwy.

Rysio to chłopiec \_\_\_\_\_ podszyty.

-----  
 07.05.2020r.

#### **Temat: Z kim wyruszyć w nieznane? (1 godzina)**

(spotkanie na Messengerze, godz. 11:00)

1. Uczniowie odpowiadają na pytania:
  - Jak wyglądają postacie przedstawione na obrazie? Kim są dla siebie? Co robią?
  - Jakich barw użył artysta? Co dzięki temu uzyskał?
  - W jaki sposób zostało przedstawione światło? W której części obrazu jest go najwięcej? Jak myślisz dlaczego?
  - Jakie wrażenie robi na Tobie dzieło Dariusza Twardocha?
  - Jak rozumiesz tytuł obrazu? Jaki inny tytuł można by mu nadać?

#### Praca w domu:

1. Wypełnij kartę pracy *W nieznane* i wyślij na mój adres e-mail do 08.05.2020 r. Pracę wykonaj czytelnie i starannie. Praca zostanie oceniona.

## Karta pracy *W nieznane*

Uzupełnij podane zdania dotyczące obrazu *To nic, że to podróż w nieznane, i to ważne, że jedziemy razem* Dariusz Twardoch ze str. 285 podręcznika.

Scena przedstawiona na obrazie umiejscowiona jest w \_\_\_\_\_.  
Wskazują na to takie elementy obrazu jak:

\_\_\_\_\_.

Bohater dzieła to czteroosobowa \_\_\_\_\_, w skład której wchodzi  
\_\_\_\_\_. Postacie patrzą na \_\_\_\_\_. O łączącej ich  
więzi

i miłości świadczy także to, że \_\_\_\_\_.

Bohaterowie obrazu wyglądają jak \_\_\_\_\_. Ubrane są w  
\_\_\_\_\_. W ich wyglądzie uwagę przykuwają  
\_\_\_\_\_.

Barwy dominujące na obrazie to odcienie \_\_\_\_\_. Dzięki nim  
panuje nastrój \_\_\_\_\_.

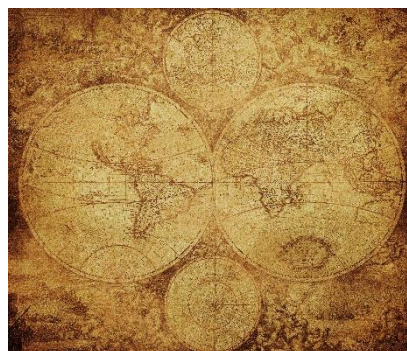
**Temat: Smak przygody (1 godzina)**

1. Łańcuch skojarzeń:

- Z czym Wam się kojarzą: globus, mapa, książka, klucz?

**Karta pracy *Moje skojarzenia***

Przyjrzyj się przedmiotom przedstawionym na ilustracjach, a następnie wykonaj polecenia.



**A.** Z czym kojarzą Ci się zaprezentowane obiekty? Zapisz kilka propozycji.

---

---

---

**B.** Co – Twoim zdaniem – może łączyć ukazane przedmioty? Uzasadnij swoją odpowiedź.

---

---

---

2. Uczniowie odpowiadają na pytania:

- Jaka jest myśl przewodnia piosenki? Do czego zachęcają jej słowa?
- Wyjaśnij, jaką rolę odgrywa w życiu ludzi wyobraźnia?
- Wskaż w tekście przenieśnię oraz epitety. Zastanów się, jak wpływają one na odbiór utworu. Następnie przyjrzyj się obrazowi zamieszczonemu na stronie 286. Jaki dostrzegasz związek między dziełem a treścią piosenki *Kto przygód zna smak?*

Praca w domu:

Odpowiedz na pytanie: *Jakie są najlepsze sposoby na rozwijanie wyobraźni?* Pracę wyślij na mój adres e-mail do 11.05.2020 r. Napisz co najmniej 1 stronę. Praca zostanie oceniona.