Język polski klasa IA LO – Ewa Ścisłowska

30.03.2020r.

**Temat:** ***Wydam mu bitwę…Etos rycerski w średniowieczu.***

1. Wprowadzenie – przywołanie Rolanda jako jednego z najbardziej znanych rycerzy średniowiecza. Etos rycerski str. 303. Rozmowy na temat innych rycerzy, z jakimi spotkali się w trakcie nauki w gimnazjum.
2. Wykonanie poleceń do tekstu, wyjaśnienie pojęcia *wasal*.

Praca w domu:

Porównaj postawę Rolanda i Tristana. Zwróć uwagę na podobieństwa zachowań obu i różnice w motywach pojęcia walki..

Przeczytaj na jutro treści lekcji 72. str. 362-365.

Termin wykonania pracy: 31.03.2020 r. Pracy nie wysyłaj. Spotykamy się jutro na Messengerze.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

31.03.2020r.

**Temat:** **Współczesna dekonstrukcja mitu rycerza*.***

1. Wprowadzenie

Przypomnienie poprzedniej lekcji, odczytanie pracy domowej. Nawiązanie do utworu pt. *Przygody dobrego wojaka Szwejka* Jaroslava Haška.

1. Odpowiedzi uczniów na pytania zawarte pod tekstem.

Praca w domu:

Wykonaj ćw. 2 praca domowa str. 365. Przeczytaj treści tematu 73. Str. 366-367.

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

31.03.2020r.

**Temat:** **Poetycka summa średniowiecza*.***

1. Sprawdzenie pracy domowej.
2. Krótki wykład na temat utworu: geneza, tytuł, kompozycja.
3. Analiza i interpretacja fragm. *Boskiej Komedii* (podręcznik str.368).
4. Omówienie ilustracji  *Piekło.*

Praca w domu:

Przeczytaj treści lekcji 74. str. 370-372.

01.04.2020r.

**Temat:** **Średniowieczna i współczesna wizja piekła.**

1. Wprowadzenie

Jak wyobrażają sobie piekło współcześni ludzie? (swobodne wypowiedzi uczniów).

1. Analiza i interpretacja fragm. *Boskiej Komedii – Piekło (Pieśń III i IV).*

Praca w domu:

Przypomnij znane Ci z *Biblii* i mitologii greckiej charakterystyki piekła. Sporządź pisemnie notatkę.